



MUSEO D'ARTE SACRA DI SCARIA

PROPOSTA DIDATTICA

IL MUSEO



Fondato nel 1966 grazie all'intraprendenza di don Fernando Cavadini e rinnovato nel 2015, custodisce le testimonianze più preziose del patrimonio artistico di proprietà della parrocchia di Scaria e opere pervenute da chiese, da privati e da enti pubblici della Val d'Intelvi.

MODALITÀ DI ADESIONE E COSTI

Per informazioni e prenotazioni

✉ beniartistici@diocesidicomo.it

☎ 031 5370280

Costi

Visita guidata: €1 a partecipante
Visita guidata e laboratorio: €3 a partecipante

OFFERTA DIDATTICA

Ideata e curata da Chiara Brizzolari e Beatrice Pizzi
Ufficio Beni Artistici – Diocesi di Como

OBIETTIVI DELL'OFFERTA

L'offerta didattica persegue i seguenti obiettivi:

- conoscere il patrimonio museale;
- stimolare l'approccio diretto dell'alunno all'opera d'arte;
- guidare l'osservazione dell'opera e del suo contesto;
- stimolare l'attitudine alla descrizione e l'abilità del narrare;
- conoscere alcuni aspetti fondamentali delle tecniche artistiche e della storia dell'arte;
- sviluppare la curiosità verso l'opera d'arte e l'artista;
- sviluppare senso critico;
- sviluppare il senso del rispetto del patrimonio come 'bene'.

LEGENDA



INFANZIA



SCUOLA PRIMARIA



SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

LE PROPOSTE

Un colore, tanti significati

Dipinti, tessuti, affreschi non potrebbero essere tali senza un elemento fondamentale che li accomuna tutti: il colore!

Dietro ogni colore si nascondono molte storie e molti significati che aspettano solo di essere svelati attraverso un percorso di visita appositamente dedicato.

Tipologia: visita guidata interattiva

Durata: 60 minuti



Dentro il quadro! Artisti per un giorno

Carlo Innocenzo Carloni fu una delle personalità illustri di Scaria, oltre che uno dei massimi artisti del Rococò internazionale.

Il Museo custodiscono un importante nucleo di ritratti realizzati dall'artista. Attraverso una visita guidata interattiva scopriremo la vita dei personaggi ritratti: il loro lavoro, le loro passioni e gli usi e i costumi del periodo storico.

Nella successiva fase laboratoriale i partecipanti saranno chiamati a vestire i panni di Carlo Innocenzo per realizzare un ritratto contemporaneo.

Tipologia: visita guidata interattiva con laboratorio

Durata: 120 minuti



Nella bottega di Ercole Ferrata

Nella bottega dei grandi scultori era sempre presente una raccolta di modelli che servivano all'artista per realizzare le loro opere. Anche lo scultore intelvese Ercole Ferrata ne possedeva numerosi e ben otto di questi sono oggi custoditi in Museo! Attraverso una visita interattiva scopriremo questi modelletti per permettervi di vedere con i vostri occhi come un artista trasforma l'idea in opera conclusa! Nella fase laboratoriale toccherà a voi vestire i panni di Ercole e realizzare una piccola scultura.

Tipologia: visita guidata interattiva con laboratorio

Durata: 120 minuti



A ognuno il suo marchio!

Calici, croci, ostensori, pissidi... Tutti prodotti da botteghe orafe che si firmano con uno specifico marchio (punzone). Attraverso una visita guidata alla scoperta di alcuni dei più importanti pezzi di oreficeria esposti in museo, impareremo a conoscere la pratica del punzone e a distinguere alcuni marchi di bottega. Seguirà una fase laboratoriale durante la quale ciascun partecipante realizzerà il proprio marchio.

Tipologia: visita guidata interattiva con laboratorio

Durata: 120 minuti



Artisti e protagonisti per un giorno

Per comprendere un quadro, in tutte le sue sfaccettature, è importante decifrare cosa rappresenta. Per l'arte figurativa è fondamentale riconoscere le figure dipinte, il ruolo che esse giocano nella rappresentazione e altri elementi di corredo quali sono l'ambientazione, i costumi e le simbologie.

Partendo dalla visione diretta e ravvicinata di un quadro scopriremo i suoi protagonisti e i significati nascosti dietro i simboli... e anche noi diventeremo parte dell'opera!

Tipologia: visita guidata interattiva con laboratorio

Durata: 120 minuti



Taboo artistico

Quante parole riesci a usare per descrivere un'opera d'arte? Per essere bravi artisti bisogna essere innanzitutto acuti osservatori: non bisogna limitarsi alla quantità delle cose, ma è necessario saperle osservare attentamente e descriverle nel dettaglio... con le parole giuste!

Tipologia: visita guidata interattiva con laboratorio

Durata: 120 minuti



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per informazioni e prenotazioni attività didattiche

Email: beniartistici@diocesidicomo.it

Tel: 031 5370280

Facebook e Instagram: @Arteindiocesidicomo

Costi:

visita guidata: **€1** a partecipante

Visita guidata e laboratorio: **€3** a partecipante

COME RAGGIUNGERCI

Indirizzo: Piazza Carloni, 8
22024 Alta Valle Intelvi, Località Scaria (CO)

In auto: SS340 Regina
SP13 da Argegno

In Bus: C20 da Argegno



DIOCESI DI COMO
UFFICIO PASTORALE DELLA SCUOLA E DELL'UNIVERSITA'
Servizio per l'Insegnamento della Religione Cattolica